

COMUNICATO STAMPA

L'azienda di antichità è inoltre specializzata nella pittura, negli arredi e nell'oggettistica europea

A Roma Due Arte, i dipinti di Philippe Rondé Opere caratterizzate dal suo continuo peregrinare per il mondo



PALERMO (24 aprile 2024) – Roma Due Arte, azienda di antichità, specializzata anche nella pittura, negli arredi e nell'oggettistica europea, nella sua sede di via Marchese Ugo n.64/70 a Palermo, propone al suo selezionatissimo pubblico i meravigliosi dipinti di Philippe Rondé.

Nato nel 1815 a Treviri (situato nel mezzo della media valle della Mosella a circa 15 chilometri dal confine con il Lussemburgo. Il piccolo centro tedesco è inoltre noto per aver dato i natali a Sant'Ambrogio, vescovo e patrono di Milano), Rondé è morto il 26 agosto 1883 a Vimoutiers (comune francese situato

nella regione della Normandia). Rondé è stato anche disegnatore e illustratore. Allievo di Charles-Caius Renoux e Louis Daguerre, Philippe Rondé ha partecipato alla creazione dei loro panorami. Per più di vent'anni ha viaggiato per il mondo visitando la Cina, l'India e le Americhe. Rondé espose ai saloni di Parigi dal 1839 al 1848. Durante queste mostre, ebbe l'opportunità di esporre i suoi soggetti quali paesaggi europei, principalmente francesi. Nel 1864, 1865 e 1879, infine, presentò anche paesaggi d'oltreoceano focalizzando il suo interesse su quelli americani, messicani e asiatici.

Opere in collezioni pubbliche di Philippe Rondé: Francia Besançon, Museo delle Belle Arti, Interno della chiesa di Aubervilliers-les-Vertus. Granducato di Lussemburgo e collezione cittadina "L'Antiquaire" del 1843.

(Nella foto, particolare del dipinto di Philippe Rondé olio su tela raffigurante cortile interno di monastero con frati e personaggi popolari)

Roma2Arte – Antichità - Trionfante Salvatore