

Nota de prensa

La empresa de antigüedades también está especializada en pinturas, muebles y objetos europeos

En Roma Due Arte, las pinturas de Philippe Rondé

Obras caracterizadas por su continuo deambular por el mundo



PALERMO (24 de abril de 2024) – Roma Due Arte, empresa de antigüedades, también especializada en pintura, muebles y objetos europeos, en su sede de via Marchese Ugo n.64/70 en Palermo, ofrece a su público selecto las maravillosas pinturas de Philippe Rondé.

Nacido en 1815 en Trier (situada en medio del valle medio del Mosela, a unos 15 kilómetros de la frontera con Luxemburgo). El pequeño centro alemán también es conocido por ser el lugar de nacimiento de San Ambrosio, obispo y patrón de Milán), murió Rondé. el 26 de agosto de 1883 en Vimoutiers (municipio francés situado en la región de Normandía). Rondé también fue diseñador e ilustrador. Alumno de Charles-Caïus Renoux y Louis Daguerre, Philippe Rondé participó en la creación de sus panoramas. Durante más de veinte años

viajó por el mundo visitando China, India y América. Rondé expuso en los salones de París de 1839 a 1848. Durante estas exposiciones, tuvo la oportunidad de exponer temas como paisajes europeos, principalmente franceses. Finalmente, en 1864, 1865 y 1879 presentó también paisajes de ultramar, centrando su interés en los americanos, mexicanos y asiáticos.

Obras en colecciones públicas de Philippe Rondé: Francia Besançon, Museo de Bellas Artes, Interior de la iglesia de Aubervilliers-les-Vertus. Gran Ducado de Luxemburgo y colección municipal “L'Antiquaire” de 1843.

(En la foto, detalle del óleo sobre lienzo de Philippe Rondé que representa el patio interior de un monasterio con frailes y gente común)