**Comunicato stampa n°2 Marzo 2024**

**“The best of Disney Music”: il 21 marzo a Roma il concerto – evento con il Maestro Gerardo Di Lella per celebrare i 100 anni di Disney**

*Il grande concerto-evento “The best of Disney Music” andrà in scena giovedì 21 marzo alle ore 20.30, presso l’Auditorium Parco della Musica Ennio Morricone di Roma, grazie alla partecipazione della “Gerardo Di Lella Grand Orchestra”*

***Il progetto è vincitore dell’Avviso Pubblico******“finalizzato alla raccolta di Proposte progettuali per la realizzazione di eventi, manifestazioni, iniziative e progetti di interesse per l’Amministrazione capitolina di rilevanza cittadina” promosso da Roma Capitale in collaborazione con Zètema Progetto Cultura.***

Il grande concerto-evento ***“The best of Disney Music”***, diretto dal **Maestro Gerardo Di Lella** ed eseguito dalla sua “Grand Orchestra”, andrà in scena **giovedì 21 marzo alle ore 20.30** presso l’**Auditorium Parco della Musica Ennio Morricone** di Roma. L’orchestra, costruita ad hoc per l'occasione, vede la compresenza di una orchestra sinfonica, di una orchestra pop e di una big band, per un totale di 92 musicisti sul palco, e comprende coro e voci solistiche. La conduzione della serata è affidata alla giornalista **Sonia Sarno**.

Dopo la sigla iniziale, nel totale rispetto della tradizione Disney, **il concerto omaggerà ben 15 film**, per un viaggio onirico che ripercorre i suoi 100 anni di magia. In ordine sparso, l’orchestra suonerà le musiche più note di *La bella e la bestia, Aladdin, Mulan, La bella addormentata nel bosco, La Sirenetta, Hercules, Rapunzel, Pocahontas, Pinocchio, Biancaneve e i 7 nani, La carica dei 101, Frozen, Cenerentola, Il re leone, Il gobbo di Notre-Dame*.

*“Ciò che vedrete è il risultato di uno sforzo immenso –* spiega il **Maestro Gerardo Di Lella** *– Un concerto di circa 2 ore di musica rappresenterebbe un’impresa importante per qualsiasi arrangiatore, ma io l’ho vissuta come una vera e propria sfida con me stesso. La musica dei film d'animazione, in particolare quelli Disney, contiene infatti tutti i linguaggi musicali possibili, dal jazz al pop, dalla sinfonica alla etnica. Per lo spettatore, l’evento rappresenta un'occasione unica per gustare la musica scevra dalle sue immagini, un modo per immergersi appieno nelle bellissime melodie che la "casa di Mickey Mouse" ci ha regalato in questi 100 anni”.*

I biglietti dell’appuntamento, che gode del patrocinio del Consiglio Regionale del Lazio e di Regione Lazio, sono acquistabili tramite il circuito [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it) . Per informazioni: Paola Corrado cell. 3394884824

**LA CONFERENZA STAMPA** **DEL 14 MARZO** – Durante la conferenza stampa, che si è svolta nella mattinata del 14 marzo presso l’Auditorium Parco della Musica di Roma, sono intervenuti il Maestro Gerardo Di Lella; l’On. Federico Mollicone, Presidente della Commissione Cultura di Fratelli d'Italia; Simona Renata Baldassarre - Assessore regionale alla Cultura, Pari Opportunità, Politiche giovanili e della Famiglia; Daniele Pitteri, Amministratore Delegato della Fondazione Musica per Roma; Ricky Tognazzi, attore e regista; Gabriella Germani, imitatrice e attrice. Ha moderato la giornalista Ilaria Ravarino.

*“Complimenti a Gerardo Di Lella e all’Auditorium Parco della Musica per questa iniziativa culturale che ha coinvolto quasi cento musicisti* – ha dichiarato l’**On. Federico Mollicone** - *Il concerto darà la possibilità di far rivivere le tante emozioni che attraversano le generazioni: io sono cresciuto con i film della Disney, i miei figli anche e i miei nipoti lo saranno. È una grande gioia e penso che sia una delle manifestazioni più importanti del palinsesto dell’Auditorium.”*

*“Vengo con piacere a presentare questo evento perché il lavoro del maestro Di Lella merita grandissimo rispetto e attenzione –* ha affermato **l’Assessore Baldassarre** - *Il Maestro ha il merito di mettere insieme tre elementi importantissimi: la musica, il cinema e i giovani. Un trinomio fondamentale per questa città e per il mio Assessorato alla cultura e alle politiche giovanili”.*

**GERARDO DI LELLA -** Pianista, Arrangiatore, Compositore e Direttore d’Orchestra, dal 1993 dirige varie formazioni a proprio nome partecipando a importanti festival con musicisti di rilievo internazionale: Pompei Summer Edition, Ravello Festival, Pomigliano Jazz (NA), cinque edizioni del festival di Villa Celimontana di Roma, Taormina Arte Festival, Journées Musicales Carthage (Tunisia), Napoli Jazz, Roma Summer Fest, ecc…

In ambito jazz ha collaborato con Arturo Sandoval, Diane Schuur, Slide Hampton, Lee Konitz, Bob Mintzer, Randy Brecker, Mike Mainieri, Eddie Daniels, Mike Stern, Miroslav Vitous, Dave Kikoski, Adam Nussbaum, Chris Potter, Paquito D’Rivera, Tom Harrell, Larry Carlton, Alex Sipiagin, Diane Schuur, Tullio De Piscopo, Airto Moreira, Benny Golson, Steve Grossman, etc…

In ambito Pop ha collaborato con Tony Hadley, Gloria Gaynor, Amii Stewart, Claudio Baglioni, Biagio Antonacci, Cesare Cremonini, Katia Ricciarelli, Randy Crawford, Jarabe De Palo, Alexia, Malika Ayane, Dolcenera, Little Tony, Alan Sorrenti, Cugini Di Campagna, Albano Carrisi, Teddy Reno, Fausto Leali, Irene Fornaciari, Rosalia De Souza, Eddie Floyd, Paola Cortellesi, Edoardo Bennato, Peppino Di Capri, ecc…

Ha diretto: Orchestra Scarlatti di Napoli(feat. Noa e Stefano Di Battista), Orchestra del Teatro Massimo Bellini di Catania(Concerto di Natale x RAI 2), Orchestra del concorso Nazionale per Arrangiatori(Il Jazz: Libertà di Scrittura e d’Improvvisazione) a Benevento, Orchestra Filarmonica Giuseppe Verdi di Salerno (Fellini 100 - Sordi 100, Arena del mare di Maiori, Anfiteatro Romano di Avella), Orchestra della Rai di Sanremo(feat. Little Tony), Orchestra del Teatro Lirico di Cagliari(Gran Gala del Cinema).