**INTERNET FESTIVAL, ARTIFICIALE È LA PAROLA CHIAVE 2023**

*Torna a Pisa dal 5 all’8 ottobre la manifestazione che indaga il rapporto della nostra società con il digitale.  
Venti location, decine di ospiti di fama internazionale, quattro giorni per affrontare la sfida etica  
del nostro tempo: come (e dove) guidare l’intelligenza artificiale*

*Pisa, 1° agosto 2023 –* Governare e indirizzare l’evoluzione tecnologica valorizzando le caratteristiche proprie e distintive dell’umanità: intuizione, esperienza, originalità, compassione, responsabilità, empatia, reciprocità. È questa la sfida etica del nostro tempo. **Artificiale** è la parola chiave dell’**edizione numero 13** di **Internet Festival – Forme di futuro**, la manifestazione che da oltre 10 anni indaga il rapporto della nostra società con il digitale. Con la direzione di Claudio Giua, **dal 5 all’8 ottobre 2023 a Pisa** il festival accenderà **venti location** diverse in città, dalle aule delle più prestigiose istituzioni accademiche e di ricerca a musei, centri congressi, cinema e circoli culturali. Decine gli ospiti di fama internazionale attesi per quattro giorni di attività trasversali, dalle conversazioni tecnico-scientifiche agli spettacoli, dalle installazioni interattive ai T-Tour, le attività per bambini/e e ragazzi/e che inizieranno già mercoledì 4 ottobre.

Tra i temi portanti di questa edizione la digitalizzazione della società e **l’etica nella tecnologia**, grazie all’intervento di filosofi del calibro di **Eric Sadin e Pascal Chamot** e di scienziate come **Alessandra Sciutti**, una delle più note tecnologhe nell’ambito della robotica, la **creatività e il lavoro** in rapporto all’intelligenza artificiale, i complottismi e l’opinione pubblica, ma anche l’inclusione, i diritti, le opportunità legate alla transizione digitale della **pubblica amministrazione**, con due intere giornate a cura della **Regione Toscana**.

Di **diritti in rete** si parlerà, tra gli altri, con i referenti di **Google** chiamati a raccolta nella sezione “Artificial Law” a cura di Fernanda Faini.

Focus anche sull’utilizzo dei **dati biometrici**, il riconoscimento facciale e i futuri desiderabili vs le distopie con **Oyidiya Oji Palino**, European Network Against Racism Aisbl (ENAR), **Laura Carrer**, giornalista esperta in tecnologie di sorveglianza, intersezione tra genere e tecnologia, privacy, social network e giustizia penale, e **Vera Gheno**, linguista, saggista e traduttrice.

Anticipazioni sul **futuro dell’agroalimentare tra naturale e artificiale**, sui dati delle dipendenze e dei comportamenti in Rete raccolti dall’Istituto di Fisiologia Clinica del CNR di Pisa, sull’evoluzione del mondo editoriale tra booktoker, podcast e nuove serie TV, su soluzioni per aziende improntate all’applicazione dell’intelligenza artificiale.

Nel cartellone anche **installazioni interattive, djset video-artistico** al Circolo Caracol e con **live painting** alle centralissime Logge dei Banchi, lo **spettacolo teatrale curato dai Sacchi di Sabbia e Davide Barbafiera insieme con le persone in detenzione nella CC “Don Bosco”, concerti e il closing party “**Technomagia - Paradisi Artificiali” al Deposito Pontecorvo. A dimostrazione di un festival in grado di aprire un dibattito con generazioni diverse, anche un nutrito programma di attività dedicate a bambini e ragazzi, con i **T-Tour** organizzati al Centro Congressi Le Benedettine, da anni quartier generale di IF, e con il contributo di scuole di alta formazione come **Istituto Modartech**, che allarga il campo ai giovani aspiranti designer con una serie di workshop dedicati alla commistione tra artigianato e tecnologia e una sfilata realizzata in parte grazie all’intelligenza artificiale. Studenti e studentesse potranno sfidarsi nell’**hackaton** organizzato da RjcSoft, che avrà quest'anno una speciale categoria per squadre professioniste con partecipanti in arrivo a Pisa da tutto il mondo.

Ricco il parterre dei partner di Internet Festival: da AVM, azienda tedesca leader nei prodotti per la connettività a banda larga e per la domotica, a Holocron, azienda pisana specializzata nello sviluppo di software custom che metterà a disposizione la propria sede - lo storico Palazzo Simoneschi nel cuore di Pisa - per incontri e un'installazione/dialogo con l'intelligenza artificiale; e poi ancora da TD Group Italia al Polo Tecnologico di Navacchio insieme a molti altri.

*Internet Festival 2023 è promosso da Regione Toscana, Comune di Pisa, Registro .it e Istituto di Informatica e Telematica del Cnr, Università di Pisa, Scuola Superiore Sant’Anna, Scuola Normale Superiore insieme a Camera di Commercio Toscana Nord-Ovest, Provincia di Pisa e Associazione Festival della Scienza. La progettazione e l’organizzazione sono a cura di Fondazione Sistema Toscana.*

Team ufficio stampa IF2023

Mariangela Della Monica – Resp. ufficio stampa Fondazione Sistema Toscana - Cell. 3346606721 [m.dellamonica@fst.it](mailto:m.dellamonica@fst.it)

Francesca Puliti – Chiarello Puliti & Partners - Cell. 392 9475467 [francesca.puliti@chiarellopulitipartners.com](mailto:francesca.puliti@chiarellopulitipartners.com)

Jacopo Carlesi - Chiarello Puliti & Partners –Cell. 333 496 9766 - [jacopo.carlesi@chiarellopulitipartners.com](mailto:jacopo.carlesi@chiarellopulitipartners.com)

Anna D'Amico - Cell. 347 8691998 - [ad.damico@gmail.com](mailto:ad.damico@gmail.com)