COMUNICATO STAMPA

Pesaro, 20 luglio 2023

**Nuovo appuntamento di WunderKammer Estate 2023**

**WUNDERKAMMERMUSIK: Il CONCERTO**

**L’orchestra giovanile della WKO con il pianista Arsen Dalibaltayan e il basso Francesco Leone diretti da Ivan Gambini. Pesaro, Cortile Montani Antaldi, 24 luglio**

Nuovo appuntamento di **“WunderKammer Estate 2023”**, rassegna di eventi della WunderKammer Orchestra (WKO) che, da qui a settembre, propone a Pesaro concerti, focus sui grandi cantanti del passato, arte e musica all’alba, libri e masterclass.

Lunedì 24 luglio alle 21.30 nel cortile di Palazzo Montani Antaldi il concerto **WunderKammerMusik**. **Ivan Gambini** dirige il **WunderKammer Youth Ensemble** (WKYE), orchestra giovanile della WKO, e i solisti **Arsen Dalibaltayan**, pianoforte, e **Francesco Leone**, basso. Musiche di Beethoven, Marzocchi/Biber, Mozart e Donizetti.

Il titolo **WunderKammerMusik** vuole restituire la particolarità di questa formazione che è quella che si definisce un’orchestra a parti reali, anello di congiunzione tra compagine sinfonica e cameristica, nella quale ogni fila di strumenti è ridotta a un solo interprete. Ne risulta un grado di sinergia impensabile, uno spingere ai limiti il concetto di musica da camera, o meglio KammerMusik, giungendo a una WunderKammerMusik.

In programma **Passacaglia – Erinnerung**, elaborazione di Paolo Marzocchi della “Passagalia” per violino solo di Heinrich Ignaz Franz **Biber.** Ad opera di Marzocchi le riduzioni anche del **Concerto per pianoforte e orchestra n. 4 op. 58** di Ludwig van **Beethoven** e dell’Aria da concerto per basso e strumenti obbligati **“Per questa bella mano”** K612 di Wolfgang Amadeus **Mozart**. Chiude il concerto la Cantata per baritono e pianoforte di Gaetano **Donizetti**, **“Il Conte Ugolino”**, sul testo originale dantesco dal canto XXXIII dell’Inferno, trascritto per ensemble da Filippo Bittasi.

Tutti giovani i protagonisti di questo concerto, diretti dalla sapiente ed esperta guida di **Ivan Gambini**. **Arsen Dalibaltayan**, pianista croato di vent’anni, ha dato il suo primo concerto con orchestra a nove anni e ed è già vincitore di tanti premi all’attivo. Il basso **Francesco Leone** è un giovane cantante già molto apprezzato sui palcoscenici di teatri come il Lirico di Cagliari, il Comunale di Bologna, il Regio di Parma, il Massimo di Palermo, il Petruzzelli di Bari, il Carlo Felice di Genova, il Macerata Opera Festival, il New National Theatre di Tokyo.

La **WunderKammer Youth Ensemble** è un progetto di formazione di musica da camera per ensemble per giovani musicisti della WKO nato nel 2021. La composizione è variabile in quanto all’orchestra è associato un laboratorio di musica da camera in residenza (a cadenza annuale) aperto a nuovi giovani allievi che andranno di volta in volta a formare o a integrare la compagine WKYE che nei primi due anni si è svolto a Cagli. La terza edizione del laboratorio, guidato da **Ivan Gambini** e **Paolo Marzocchi**, ha avuto luogo a Montepulciano, in collaborazione con il Cantiere Internazionale d’Arte che ha commissionato due produzioni: il concerto che si replica a Pesaro il 24 luglio e un’operina giovanile di Mozart, Bastiano e Bastiana, andata in scena i primi giorni del festival con grande successo di pubblico e critica. I componenti l’ensemble del concerto pesarese sono **Beatrice Martelli** violino uno, **Nicholas Scherzoso** violino due, **Marta Cappetta** viola, **Giovanni Narciso** violoncello, **Damiano Silvagni** contrabbasso, **Paolo Pasciucco** flauto, **Giulio Biancardi** oboe, **Michele Fontana** clarinetto, **Emma Parodi** tromba, **Jacopo Francescato** fagotto, **Marco Elia Righi** corno, **Gianmarco Petrucci** percussioni.

Il concerto è realizzato con il Patrocinio del Comune di Pesaro; la collaborazione di Fondazione Cassa di Risparmio di Pesaro e di Amat; il sostegno di Sistemi Klein, Giardino di Santa Maria, Ceramiche Bucci, Roberto Valli Pianoforti.

**INFO**

**Biglietti** Intero € 20,00; Ridotto soci WKO € 15,00; Under 26 € 5,00; Under 12 € 1,00.

**Acquisto** Online sui canali Vivaticket e nelle biglietterie del circuito AMAT/Vivaticket; Biglietteria Teatro Sperimentale dal mercoledì al sabato dalle 17 alle 19; Tipico.Tips negli orari di apertura dell’esercizio; presso Palazzo Montani Antaldi un’ora prima dell’inizio del concerto.

**WunderKammer Orchestra**

Ufficio Stampa Andreina Bruno

333.2930951 / bruno.andreina@gmail.com