**Esce il 5 Maggio per Emme Record Label**  
**JEMMA**  
**l’album d’esordio dei**  
**JEMMA**  
**Vincitori assoluti di LAZIOSound 2022**

**Anticipato da *Ossi di Sabbia***, singolo scritto nella lingua antica del ***Portolotto* che unificava mari e marinai,** l’album esordio dei vincitori assoluti di LAZIOSound 2022: un **manifesto/mix di identità tra atmosfere intime, tribali, rock**, groove ed etniche con un **ospite d’eccezione, Gianluca Petrella**

***Materiali stampa e foto HD:*** <https://drive.google.com/drive/folders/1nj5QWZAnvesQdvt-Q_VSDHCzf61SV_-Y?usp=share_link>

Quando **il jazz e la classica incontrano idiomi antichi, musica etnica, il funk, il rock, il progressive e il pop** in una sintesi di **timbri e generi distanti tra loro**, ecco i **Jemma** - vincitori assoluti di LAZIOSound 2022 - con il loro **album omonimo, in uscita il 5 maggio 2023 per Emme Record Label.**

***Jemma* è un album chesi nutre di *jazz* accogliendone ogni contaminazione, un *melting pot* di sperimentazione e tradizione** che già dal titolo mostra tutte le intenzioni del gruppo di raccontare il proprio mondo. Un «manifesto» anticipato dal singolo ***Ossi di Sabbia***, in uscita il 21 aprile: un brano unico nel suo genere, che narra di **mare, incontri e mondi, e lo fa per la prima volta recuperando in alcuni passaggi una lingua altrettanto unica, il *Portolotto***, idioma che fino al 1920 veniva utilizzato dai marinai per gli scambi commerciali.

Tra **composizioni inedite e rielaborazioni di brani antichi di tradizioni popolari, *Jemma* parla di terra, mare, vento** attraverso atmosfere intime, tribali, rock, groove ed etniche condite da una straripante energia. È **un lavoro “crossover” dove jazz, world, rock, funk** si fondono naturalmente in un sound originale e innovativo, un **mix di identità, crocevia di stili e anime**: lo stesso che ha portato i Jemma ad aggiudicarsi la categoria *jazzology* per LAZIOSound2022 e la vittoria assoluta al contest.

In alcuni brani risuonano le atmosfere dei Snarky Puppy, in altri sembra di rivivere il mood di band come Weather Report, Yellow Jackets o Steps Ahead: **un mondo musicale che ha affascinato anche Gianluca Petrella, trombonista italiano tra i più apprezzati e noti al mondo**, che ha deciso di partecipare all’album con un featuring nel brano Winding Way.

Il brano apripista dell’intero progetto, ***Ossi di Sabbia***, è invece **una *summa* del concept dell’intero album. “*Ossi di Sabbia*** – spiega il gruppo - racconta il viaggio degli esseri umani attraverso il mare, un tessuto che connette terre e culture. **Per rendere ancora più onore al suo significato abbiamo voluto scrivere il testo in Portolotto, una lingua usata dai marinai del Mediterraneo.** Gli ossi di sabbia sono la mineralizzazione di storie umane, avventure, difficoltà e tutto ciò che può raccontare il mare e il vento sulle nostre vite”.

***Jemma,* la tracklist**

1. Timelapse
2. Kaneloriza
3. Hija Mia Mi Querida
4. Love Road Song
5. I Iriden Så
6. Ossi di Sabbia (singolo)
7. Winding Way (feat. Gianluca Petrella)
8. Nenia Grika

JEMMA nasce dall’incontro fortunato di Federico Buccini e alcuni componenti del collettivo occasionato da una nota jam session romana. Le serate passate insieme e la libera sperimentazione hanno sviluppato nel tempo una connessione e una sinergia tra i musicisti difficilmente trascurabile, da qui prende vita il progetto JEMMA. Il nome può essere interpretato come meglio si preferisce, può rimandare al concetto di “jam session” come un invito a lasciarsi trascinare dalla musica, come un nome proprio di una donna misteriosa o come una pietra preziosa. Non c’è un’interpretazione giusta né una sbagliata. Nel 2022 partecipano allo scouting di LAZIOSound risultando vincitori assoluti e grazie a questa opportunità, sono riusciti a partecipare a diversi festival internazionali aprendo i concerti di artisti del calibro di Herbie Hancock, Fabrizio Bosso, The Chemical Brothers, Max Gazzè e Stefano Di Battista. La sperimentazione li ha portati a costruire suono dopo suono il loro primo album che si intitola JEMMA proprio come il gruppo, volendo essere allo stesso tempo un manifesto e un punto di partenza. L’album parla di energia, di terra, del mare, del vento e lo fa attraversando composizioni inedite e di tradizione popolare spaziando tra sonorità e lingue diverse.

**LAZIOSound** è il programma delle Politiche Giovanili della Regione Lazio per supportare e rafforzare lo sviluppo del sistema musicale del Lazio attraverso strumenti economici, interventi mirati, partnership ed attività di promozione finalizzate a sostenere le componenti artistiche giovanili indipendenti.

**Ufficio Stampa / Comunicazione GenerAzioni Giovani**  
Marta Volterra [marta.volterra@hf4.it](mailto:marta.volterra@hf4.it)   
Alessandra Zoia [alessandra.zoia@hf4.it](mailto:alessandra.zoia@hf4.it) 333 762 3013  
 Valentina Pettinelli [press@hf4.it](mailto:press@hf4.it) 347.449.91.74

**Emme Produzioni Musicali**  
Mail: [info@emmeproduzionimusicali.it](mailto:info@emmeproduzionimusicali.it)  
Web: [www.emmerecordlabel.it](http://www.emmerecordlabel.it/)