**Arteterapia in…biblioteca: domenica a Modena doppio laboratorio per adulti e bambini nell’ambito della mostra**

**“La collezione rivelata”**

*Domenica 12 marzo a Modena, presso la Biblioteca Poletti, è in programma un laboratorio di arteterapia gratuito per adulti, per “specchiarsi” nelle opere di artisti importanti, guidati dal formatore Carlo Coppelli. I bambini, presso il complesso di San Paolo, imparano a conoscere l'arte della grafica e sperimentare la stampa attraverso la serigrafia. Gli eventi sono collegati e ispirati alla mostra “La collezione rivelata” che espone 200 libri d’artista e stampe a foglio di 80 artisti internazionali, nella duplice sede del Complesso San Paolo e Biblioteca Poletti: le opere sono di autori importanti tra cui Carla Accardi, Assadour, Mimmo Paladino, Joe Tilson, Andrea Chiesi, Giuliano Della Casa, Luca Maria Patella, Giulia Napoleone, Wainer Vaccari, Ferdinando Scianna. Gli appuntamenti sono gratuiti, su prenotazione allo 059.2033125*

La biblioteca è uno dei luoghi della conservazione della memoria, ma può anche essere uno spazio dove attivare incontri e sguardi introspettivi, trovare risposte su se stessi e il mondo che ci circonda, elaborare nuove riflessioni ed esperienze. E’ questo l’obiettivo di **“Il mondo in una stanza. Il cielo in una stampa”**, il laboratorio di arteterapia per adulti in programma **domenica 12 marzo alle 16.30** presso la Biblioteca Poletti, condotto da Carlo Coppelli, esperto e formatore, che dopo alcune esperienze come assistente sociale in ambito psichiatrico ha insegnato discipline plastiche in numerosi licei artistici. Durante il laboratorio, le suggestioni visive suscitate dalle opere della mostra **“La collezione rivelata. Carte e libri d'artista dal Laboratorio d'Arte Grafica di Modena”** - visitabile fino al 19 marzo, nella duplice sede del Complesso San Paolo e della Biblioteca Poletti - si trasformano in uno “specchio” dove riconoscersi, ritrovare memorie, proiettare aspettative personali, con l’ausilio del linguaggio visivo e degli strumenti del fare artistico. Il laboratorio è preceduto alle 15 dalla presentazione del libro di Coppelli “La cornice e lo specchio. Riflessioni ed esperienze di terapia nei luoghi dell’arte” (ETS edizioni), un volume prezioso per insegnanti, educatori, terapeuti, operatori culturali e per chiunque sia interessato all’arte intesa come forma di comunicazione, relazione e cura.

Anche i **bambini domenica 12 marzo** hanno la possibilità di immergersi nel mondo dell’arte, trasformandosi in artisti stampatori per un pomeriggio con il laboratorio **“Serigrafia per giovani artisti” alle 15.30 e alle 17**, presso l’altra sede della mostra, il Complesso San Paolo (Sala del Leccio).

La mostra **“La collezione rivelata. Carte e libri d'artista dal Laboratorio d'Arte Grafica di Modena”**, è un percorso, attraverso le carte a stampa realizzate dal Laboratorio, che propone alcune delle opere più significative “nascoste” tra le cassettiere dell’archivio. Il Laboratorio d’Arte Grafica di Modena ha prodotto in 43 anni quasi 2000 stampe originali, coinvolgendo artisti di diverse generazioni, operanti dalla metà del Novecento ad oggi, da Enzo Trevisi a Zofia Zaccaria, da Roberto Barni a Zhang Hong Mei, costituendo un archivio eterogeneo di stampe originali e libri d’artista, formato da opere create da autori di fama internazionale, accanto a semplici appassionati di arte incisoria. Questa retrospettiva espone **194 opere di 78 artisti** di estrazione diversa: da **Mimmo Paladino** a **Joe Tilson**, da **Carla Accardi** a **Mimmo Germanà**, da **Pablo Echaurren** a **Franco Guerzoni**, da **Enrico Della Torre**, fino a **Franco Vaccari**, **Ferdinando Scianna** e **Sandro Martini**, solo per citarne alcuni. L’esposizione **prosegue fino al 19 marzo 2023** a **Modena**, nella **duplice sede del Complesso San Paolo e della Biblioteca Poletti**.

La mostra, curata da Roberto Gatti e Francesca Mora, è a ingresso gratuito ed è stata realizzata dal Servizio Biblioteche e Archivio Storico del Comune di Modena anche grazie a un contributo della Regione Emilia-Romagna.

**I laboratori sono gratuiti, su prenotazione fino a esaurimento posti (prenotazioni al numero 059.2033125)**

**La mostra:** “La collezione rivelata. Carte e libri d’artista”, a cura di Roberto Gatti, Francesca Mora

**Quando:** fino al 19 marzo 2023

**Dove:** a Modena, nella duplice sede del Complesso San Paolo (Via Francesco Selmi 67) e

Biblioteca Poletti (Largo Porta Sant'Agostino 337)

**Orari di visita:**

Biblioteca Poletti

Lunedì 14.30-19

Da martedì a venerdì 8.30-13 e 14.30-19; sabato 8.30-13. Chiuso domenica e festivi

Complesso San Paolo

Fino 19 marzo: venerdì 15-19; sabato, domenica e 31 gennaio 10-13, 15-19

**Ufficio Stampa MediaMente**

Silvia Gibellini cell. 339.3885913

stampa@mediamentecomunicazione.it