****

**LE DUE RUMBLE, ROMAN REIGNS CONTRO KEVIN OWENS**

**BIANCA VS. ALEXA E… LA CARD DELLA ROYAL RUMBLE 2023**

**25 gennaio 2023** – Dopo il grande successo del Raw 30th anniversary, con l’apparizione di leggende come Undertaker, Ric Flair, la D-X, Hulk Hogan, Brock Lesnar, Kurt Angle e tanti altri, la Royal Rumble 2023 è ormai alle porte. Il 36° appuntamento con un evento che ha scritto la storia della WWE arriverà nella notte italiana fra sabato 28 e domenica 29 gennaio, direttamente dall’Alamodome di San Antonio (Texas). Una card piena di match imperdibili che aprirà la road to WrestleMania 39. Ecco i grandi match della Royal Rumble 2023.

**Men’s Royal Rumble Match -** Il rientro di Cody Rhodes che tornerà dopo un lungo infortunio è una delle attrazioni principali del Main Event della serata. E poi il talento di Seth Rollins, la forza di Drew McIntyre, la potenza di Bobby Lashley e tanti altri campioni. Non mancheranno gli ingressi a sorpresa, come è ormai da tradizione nel Royal Rumble Match a 30 uomini.

**WWE Undisputed Universal Championship: Roman Reigns (c) vs Kevin Owens –** Da oltre due anni Roman Reigns è ormai inarrestabile, ma Kevin Owens ci riproverà a strappargli i due titoli. E’ la terza volta che i due colossi si sfidano alla Royal Rumble e sicuramente anche la Bloodline sarà coinvolta nel match. Chi arriverà da campione a WrestleMania?

**Women’s Royal Rumble Match –** Pochi ingressi annunciati, tante sorprese previste. Il Royal Rumble Match femminile è incerto più che mai: ma occhio a Rhea Ripley, che dopo un grande 2022 con il Judgment Day vuole lanciarsi verso uno dei due titoli. Sarà lei a vincere la Rumble?

**Raw Women’s Champonship: Bianca Belair (c) vs Alexa Bliss** – una personalità variegata quella di questa nuova Alexa: un po’ Goddess e un po’ vicina al lato oscuro. Sarà una difesa complicatissima per Bianca, che da WrestleMania 38 sta dominando a Monday Night Raw.

Gli altri match in programma:

**Mountain Dew Pitch Black Match – Bray Wyatt vs LA Knight**

**A proposito di WWE**

[WWE](http://corporate.wwe.com/company/overview), società ad azionariato diffuso (NYSE:WWE), è un’organizzazione di media integrati e leader riconosciuto nell’intrattenimento globale. La società comprende un portfolio di imprese che creano e distribuiscono contenuti originali 52 settimane l’anno per un pubblico globale. WWE si dedica all’intrattenimento per tutta la famiglia nei suoi programmi televisivi, pay per view, contenuti digitali e piattaforme di pubblicazione. La programmazione WWE (TV-PG, con programmi per famiglie), raggiunge più di 1 miliardo di case nel mondo in 30 lingue differenti attraverso una distribuzione tramite partner di livello mondiale come NBCUniversal, FOX Sports, BT Sport, Sony India e Rogers. WWE Network, la prima network premium over-the-top 24 ore su 24 su 7 giorni che include tutti i pay-per-view, la programmazione prevista e un enorme archivio di video-on-demand, è attualmente disponibile in più di 180 paesi. Negli Stati Uniti, Peacock, il servizio streaming di NBCUniversal, è la casa esclusiva del WWE Network. Ulteriori informazioni su WWE (NYSE: WWE) si possono trovare su [wwe.com](http://wwe.com/) e [corporate.wwe.com](http://corporate.wwe.com/).

**Noesis per WWE**

Alessia Rebaudo: [alessia.rebaudo@noesis.net](mailto:alessia.rebaudo@noesis.net)

Federica Silva: [federica.silva@noesis.net](mailto:federica.silva@noesis.net)

Francesco Palmerini: [francesco.palmerini@noesis.net](mailto:francesco.palmerini@noesis.net)

Telefono: +39 02 8310511

Marchi registrati: tutta la programmazione WWE, i nomi degli atleti, immagini, slogan, mosse di wrestling, marchi registrati, loghi e copyright sono di proprietà esclusiva di WWE e delle sue sussidiarie. Tutti gli altri marchi registrati, loghi e copyright sono di proprietà dei rispettivi proprietari.

Dichiarazioni previsionali: Questo comunicato stampa contiene dichiarazioni ai sensi delle disposizioni in materia di premi di sicurezza (safe-harbour) del Securities Litigation Reform Act del 1995, che sono soggette a vari rischi e incertezze. Tali rischi e incertezze includono, senza limitazioni, i rischi relativi alla stipula, il mantenimento e il rinnovo degli accordi chiave, comprese la programmazione televisiva e della pay-per-view ed i nostri nuovi accordi di distribuzione nella rete; rischi relativi al lancio e alla manutenzione del nostro nuovo network; la necessità di sviluppare continuamente la programmazione creativa e divertente; la costante importanza degli artisti chiave e dei servizi di Vincent McMahon; le condizioni dei mercati in cui operiamo e la registrazione dei marchi, dei media e del merchandising della compagnia all'interno di tali mercati; incertezze relative alle questioni di regolamentazione; rischi derivanti dalla natura altamente competitiva e frammentaria dei nostri mercati; incertezze associate ai mercati internazionali; l'importanza di proteggere la nostra proprietà intellettuale e il rispetto dei diritti di proprietà intellettuale altrui; il rischio di incidenti o infortuni durante i nostri eventi fisicamente impegnativi; rischi connessi con la produzione e viaggi da e per i nostri grandi eventi live, sia a livello nazionale che internazionale; rischi relativi alla nostra attività cinematografica; rischi relativi a nuovi business e investimenti strategici; rischi relativi ai nostri sistemi informatici e alle operazioni on-line; rischi relativi alle condizioni economiche generali e la nostra esposizione al rischio di crediti inesigibili; rischi relativi ai contenziosi; rischi relativi alle aspettative di mercato circa le nostre performance finanziarie; rischi relativi alla nostra linea di credito revolving in ambiti specifici e più in generale nei mercati dei capitali; rischi relativi al gran numero di azioni ordinarie controllate da membri della famiglia McMahon e la possibilità di vendita delle loro azioni da parte dei McMahons o la percezione della possibilità di tali vendite; il relativamente piccolo flottante delle azioni; e altri rischi e fattori indicati di volta in volta nei documenti depositati presso la Securities and Exchange Commission. I risultati effettivi potrebbero differire materialmente da quelli attualmente attesi o anticipati. Inoltre, il nostro dividendo dipende da una serie di fattori, tra cui, tra le altre cose, la nostra liquidità e il cash flow storico e atteso, il piano strategico (compresi usi alternativi del capitale), i nostri risultati e condizioni finanziarie, le restrizioni contrattuali e legali sul pagamento dei dividendi, le condizioni economiche e competitive generali e altri fattori che il nostro Consiglio di Amministrazione potrebbe considerare rilevanti.