Padova, 16 novembre 2022

**ESSERCI O NON ESSERCI?**

**Domani in Aula magna del Palazzo del Bo il dialogo-spettacolo di Andrea Pennacchi con studentesse e studenti sul ritorno in presenza e l’importanza della socialità in università**

Nell’ambito della settimana per il miglioramento della didattica, l’Università di Padova organizza per domani, **giovedì 17 novembre alle ore 15.30 nell’Aula magna di Palazzo del Bo (via VIII febbraio, 2 – Padova),** un incontro sul valore del ritorno in presenza nei luoghi universitari e sulla riappropriazione di una quotidianità sociale di cui la pandemia ci ha temporaneamente privato.

L’incontro si aprirà con i saluti della rettrice **Daniela Mapelli** e con un’introduzione del prorettore alla didattica **Marco Ferrante**. Nel corso dell’evento si parlerà del ruolo delle attività didattiche in presenza nel favorire le relazioni sociali; l’essere presenti insieme è fondamentale anche sul piano formativo, per superare le difficoltà di apprendimento e la povertà educativa che il distanziamento ha fatto emergere.

Studentesse, studenti, docenti e personale dell’Università di Padova potranno confrontarsi su questi temi, nel corso di un dialogo-spettacolo dal titolo “Esserci o non esserci?”, con **Andrea Pennacchi**, attore, drammaturgo e registra teatrale padovano che è stato studente e dottore di ricerca in Linguistica, filologia e letterature anglo-germaniche nell’Ateneo patavino. Concluderà l’incontro **Gianni Dal Pozzo**, presidente dell’Associazione Alumni.

L’Università di Padova ha adottato già da alcuni anni l’iniziativa della “Settimana per il miglioramento della didattica” come strumento per la diffusione e pubblicizzazione dei risultati dell’indagine dell’opinione degli studenti. Dipartimenti e Scuole organizzano iniziative aperte a docenti, studenti, personale tecnico-amministrativo e stakeholder per comprendere, analizzare, confrontare e interpretare i risultati della rilevazione sugli insegnamenti e per riflettere in merito a eccellenze e criticità presenti nell’attività didattica e nell’offerta formativa erogata, nell’ottica di ottenere un innalzamento della qualità della formazione e dei servizi.

L’evento è gratuito con prenotazione obbligatoria (riservato alla comunità accademica):

<https://www.eventbrite.it/e/biglietti-esserci-o-non-esserci-dialogo-spettacolo-con-andrea-pennacchi-459928517577>

È possibile seguire l’evento anche in live streaming sul canale Youtube dell’Università di Padova:

<https://www.youtube.com/watch?v=fhr1yZUpSVE>