Padova, 14 novembre 2022

**LUIGI MENEGHELLO SCRITTORE E PARTIGIANO**

**RACCONTATO DA MONI OVADIA IN SALA DEI GIGANTI**

**Domani, martedì 15 novembre alle ore 18.30 in Sala dei Giganti** a Palazzo Liviano con entrata dallo scalone in corte Arco Valaresso a Padova l’attore **[Moni Ovadia](https://www.moniovadia.net/it/)** **racconta**[**Luigi Meneghello**](https://ilbolive.unipd.it/it/news/meneghello-studente-sua-vita-universitaria)(1922 – 2007), celebre scrittore italiano che fu studente dell’Università di Padova, nel centenario della nascita.

L’appuntamento fa parte della rassegna “[**Rivoluzioni**](https://800anniunipd.it/rivoluzioni/)” ed è inserito negli eventi celebrativi per gli 800 anni dalla fondazione dell’Università di Padova. Nella proposta culturale **alcuni dei volti e delle voci della cultura italiana sono invitati ad “adottare” un ex alunno Unipd celebre, per raccontarne la vita e le opere**. La rassegna è organizzata dall’associazione Gabinetto di Lettura, su progetto a cura di Paola Cattaneo, con il patrocinio del Dipartimento Beni Culturali.

In questo incontro, si racconta la figura di **Luigi Meneghello, scrittore e partigiano** e con questo doppio ritratto si vuole anche ricordare che l’Università degli Studi di Padova, unica in Italia, è stata insignita della “[Medaglia d’Oro al Valor Militare](https://800anniunipd.it/event/orto-digitale/)” per le tante e straordinarie attività compiute da studenti, studentesse e docenti nella liberazione dal nazifascismo.

La **seconda parte della serata** è dedicata a un **intervento dell’Orchestra di Padova e del Veneto che** vuole illustrare questa “rivoluzione” anche attraverso il linguaggio musicale, in un originale dialogo con il ritratto dell’ex alunno celebre dell’Università degli Studi di Padova.

L’ingresso all’incontro è gratuito, su [prenotazione](https://forms.gle/qsSnYWn92tE6ERKa6).

Per informazioni sulle prenotazioni: [biglietteria@opvorchestra.it](mailto:biglietteria@opvorchestra.it)

In occasione degli 800 anni dalla fondazione dell’Università di Padova, **l’associazione Gabinetto di Lettura organizza la rassegna *Rivoluzioni***, con il patrocinio del Dipartimento Beni Culturali: quattro **incontri sulle vite di ex allievi Unipd “rivoluzionari”** per quattro **viaggi biografici e musicali.** La **rassegna, ideata e curata da Paola Cattaneo,** intende realizzare una narrazione unica e originale delle biografie storiche, con nuovi e interessanti punti di vista, come omaggio agli 800 anni di “rivoluzioni” del sapere, della cultura e dei costumi di cui è stata protagonista l’Università di Padova attraverso i secoli. Nel corso di ciascun appuntamento, una prima parte è dedicata al racconto, da parte di una personalità della cultura **(David Riondino, Mario Tozzi, Moni Ovadia e Sandro Cappelletto**), della **vita di un celebre ex alunno** dell’Università di Padova **(Andrea Vesalio, Niccolò Copernico, Luigi Meneghello e Giacomo Casanova).** Una seconda parte di ciascun incontro è dedicata ad un **contrappunto musicale**, reso possibile grazie alla collaborazione organizzativa e straordinaria della [Fondazione **Orchestra di Padova e del Veneto**](https://www.opvorchestra.it/) (OPV). Per questo progetto, il direttore musicale dell’OPV, **Marco Angius, propone due programmi concertistici** sul tema della rassegna, rivoluzioni. Altri due appuntamenti della rassegna vedono la partecipazione dei **Solisti Veneti** e del **Concentus Musicus Patavinus,** la formazione musicale costituita proprio all’interno dell’Università, nel Dipartimento Beni Culturali. Le quattro rivoluzioni della rassegna vengono quindi illustrate anche attraverso il linguaggio musicale, in un originale dialogo con i quattro ritratti degli ex alunni celebri dell’Università degli Studi di Padova. La realizzazione della rassegna è resa possibile dal sostegno economico del main sponsor [Molino Favero](https://www.molinofavero.com/), prestigiosa e storica azienda fondata a Padova nel 1925.

*mm*